

# WOWOW

証券コード 4839

特集編 は裏面表紙  
からご覧ください。

財務編

株主・投資家の皆さまとのコミュニケーション誌

## WOWOW LETTER

第30期 第2四半期 決算報告 2013年4月1日～2013年9月30日

トップインタビュー ..... P1-2

●Focus

デジタルコミュニケーションの強化に向けて… P5

## ■ トップインタビュー

### 新たな技術への挑戦と デジタルコミュニケーション強化策を展開

2013年度上期を振り返ると、加入者の3チャンネルの利用は想定を上回る実績となったことに加え、「WOWOWメンバーズオンデマンド(以下、WMOD)」でも高い評価が寄せられたことなどから、加入者の満足度を向上させることができたかと捉えております。

そのような中、2013年度上期は、新たな技術への挑戦とデジタルコミュニケーションの強化に取り組みました。例えば、フルハイビジョンの4倍の解像度を誇る新しい映像品質「4K」でのオリジナルドラマ制作に初挑戦(特集編3ページ参照)。

WMODでは「スペインサッカー リーガ・エスパニョーラ 13-14シーズン」の全380試合を配信するなど、ラインナップの強化を行ったほか、パソコンやスマートフォンなどを通じてお客さまにコンテンツとの出会いの場を提供するサイト「W流 by WOWOW」を立ち上げました(財務編5ページ参照)。

### 正味加入件数は減少するも 増益を確保

2013年度上期は、増益を確保したものの正味加入件数が減少するという結果になりました。7～9月はサザンオールスターズのツアー最終公演の生中継や全米オープンテニスの放送などにより、正味加入件数は約2万件の純増となりました。しかし、4～6月の加入獲得苦戦により、上期の正味加入件数は想定を約2万件下回りました。その苦戦した要因としては、当社のコアターゲットである40～60代への番組や編成の訴求方法に課題があったと分析しています。

### 2013年度事業計画の達成に向けて コアターゲット・次世代層の嗜好を踏まえた 番組編成・プロモーションを実施

上期の課題を踏まえ、下期は40～60代の嗜好性に合った番組編成とプロモーションを積極的に行います。さらに、次世代層でありデジタルデバイスを日常的に使いこなす20～30代にもアプローチするため、テレビとWebを組み合わせた番組やイベントを展開し



(写真左より)  
C・ロナウド 写真:アフロ、  
ベイル 写真:  
MarcaMedia/アフロ、  
ネイマール 写真:アフロ、  
メッシ 写真:アフロ

「スペインサッカー リーガ・エスパニョーラ 13-14シーズン」毎週土曜・日曜深夜放送!  
▶ 詳細は財務編5ページ「Focus」参照



独占生中継! サザンオールスターズ SUPER SUMMER LIVE 2013  
「灼熱のマンピー!! G★スポット解禁!!」

(単位:件)

	2012年度	2013年度	前年同期差
4～6月	68,133	△49,924	△118,057
7～9月	△66,304	20,712	87,016
上期累計	1,829	△29,212	△31,041

四半期別の正味加入件数推移

# エンターテインメントの新時代を拓く

ます。これらの施策により、正味加入件数の目標達成に邁進していきます。

## 1. 「三谷幸喜★祭」を展開するほか、音楽ライブの怒涛の生中継を実施

当社のコアターゲットである40～60代に圧倒的な人気を誇る三谷幸喜が年末年始のWOWOWの一押し番組をリコメンドする「三谷幸喜★祭」を12月から約1か月間展開します。ドラマW 三谷幸喜「大空港2013」のほか、三谷幸喜がセレクトした映画などを放送。長期間のプロモーションを実施することで、加入促進と継続視聴を狙います。

さらに、年末年始にはWOWOW初となる300時間の映画大特集を編成。常に加入のフックとなってきた音楽番組では、福山雅治や矢沢永吉など大型アーティストのライブを続々と生放送します。

## 2. 次世代層に向けて— テレビとWebの融合で、新時代のエンターテインメントを提示

デジタルリテラシーの高い20～30代をターゲットに、11月9、10日の26時間にわたるイベント

「TOUCH！WOWOW2013 ひらけ！9Doors」を実施しました。「テレビを超える日」をコンセプトに、映画やスポーツなどWOWOWの多彩なエンターテインメントに触れていただくため、放送とWeb、リアルイベントの展開を行いました。

例えば、ボクシングの世界タイトルマッチをお客さまが好きなアングルで視聴できる「マルチアングル」配信をWMODでお楽しみいただいたほか、映画「タイタニック」では日本テレビのオープンプラットフォーム「JoinTV」を利用し、放送を見ながらスマートフォンでポイントをためてプレゼントに応募できるなどの新しい試みを行いました(特集編2ページ参照)。

## 3. 先進的なチャレンジでテレビ&Web時代をリード

そして、テレビ&Web時代に向けた新たな挑戦として、11月15日に完全視聴者参加型エンターテインメント番組「金曜カーソル」を無料枠で開始しました。視聴者がスマートフォンやタブレット端末から参加していただくことにより、番組が進行しています。「テレビとWebの融合」を一つのカタチにしてお送りしていますので、ぜひサイトにアクセスし、体験していただければと

思います(財務編5ページ参照)。

WOWOWはこれからも先進的な挑戦を重ね、テレビ&Web時代をリードすることを目指します。今後のWOWOWの躍進に、ぜひご期待ください。



代表取締役社長 わざきのぶや  
和崎 信哉

### ●プロフィール

1944(昭和19)年生。京都大学教育学部卒業。  
1968年NHK入局。ディレクターとして「NHK特集 シルクロード」などを担当。総合企画室[デジタル放送推進]局長、理事などを歴任。2005年、(社)地上デジタル放送推進協会専務理事を経て、2006年WOWOW会長。2007年6月社長に就任。社外役員として2010年6月より一般社団法人衛星放送協会会長。



三谷幸喜★祭

●12月1日(日)～29日(日)



生中継！福山☆冬の感謝祭 其の十三  
今年もやっちゃっていいですか？  
ホテル デ  
Hotel de fukuyama II  
心を射抜く『おもてなし』  
それは…、44 MASAHARU！！

WOWOW ライフ ●12月31日(火)



TOUCH！WOWOW2013開催

▶詳細は特集編2ページ「Close-up」参照

# 決算のご報告 (第2四半期) 2013年度第2四半期(4~9月)の業績の概況

## 正味加入件数は減少するも、増益を確保

### POINT・1

**有料放送収入は増加するも、  
その他収入の減少により減収に。**

オリジナルドラマの新ジャンルへの挑戦や「WOWOWメンバーズオンデマンド」との運動強化などにより、「WOWOWプライム」、「WOWOWライブ」、「WOWOWシネマ」の各チャンネルの編成強化などが奏功し、当第2四半期連結累計期間における有料放送収入は前年同期に比べ増加しました。しかし、その他の収入が前年同期比で減少したことから、売上高は349億66百万円と前年同期に比べ1億64百万円(△0.5%)の減収となりました。

### POINT・2

**番組費等が減少したことなどにより、  
増益に。**

前年同期に比べ、大型のスポーツ番組に関わる費用投下等が減少したことなどにより、営業利益は49億53百万円と前年同期に比べ8億70百万円(21.3%)の増益、経常利益は51億11百万円と前年同期に比べ7億37百万円(16.9%)の増益となりました。四半期純利益は31億80百万円と前年同期に比べ4億63百万円(17.1%)の増益となりました。

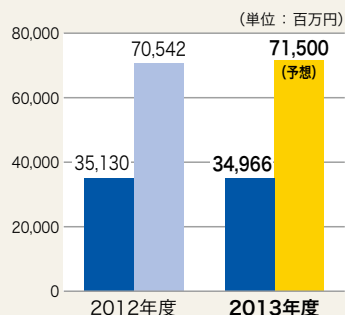
### ■ 決算ハイライト(連結)

② 売上高	34,966百万円 (前年同期比 0.5%減)
③ 営業利益	4,953百万円 (前年同期比21.3%増)
④ 経常利益	5,111百万円 (前年同期比16.9%増)
⑤ 四半期純利益	3,180百万円 (前年同期比17.1%増)

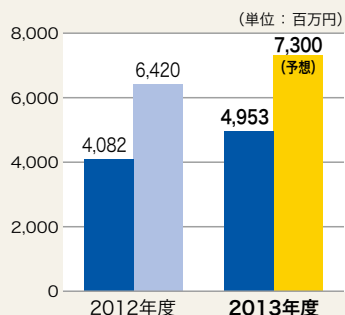
### ■ 連結業績の推移

■ 第2四半期 ■ 通期 ■ 予想

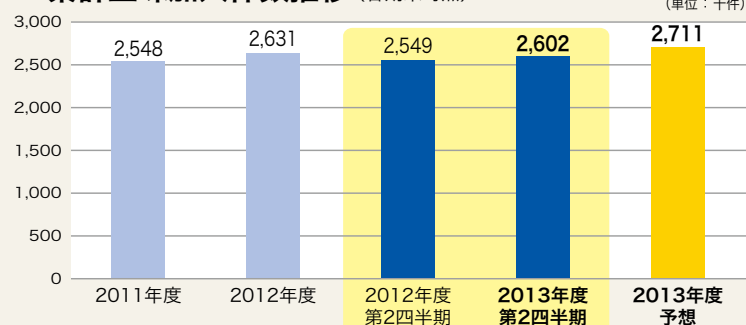
#### ● 売上高



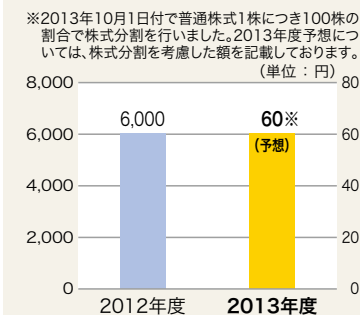
#### ● 営業利益



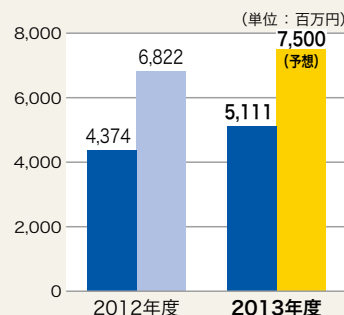
### ■ 累計正味加入件数推移 (各期末時点)



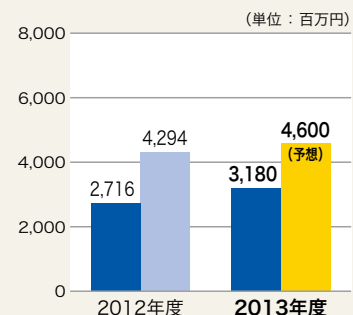
### ● 1株当たり配当金の推移(年間)



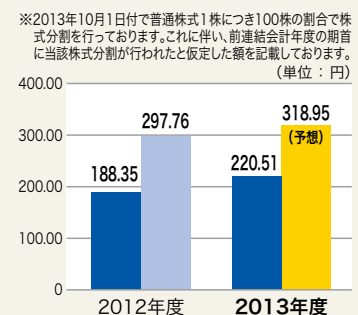
#### ● 経常利益



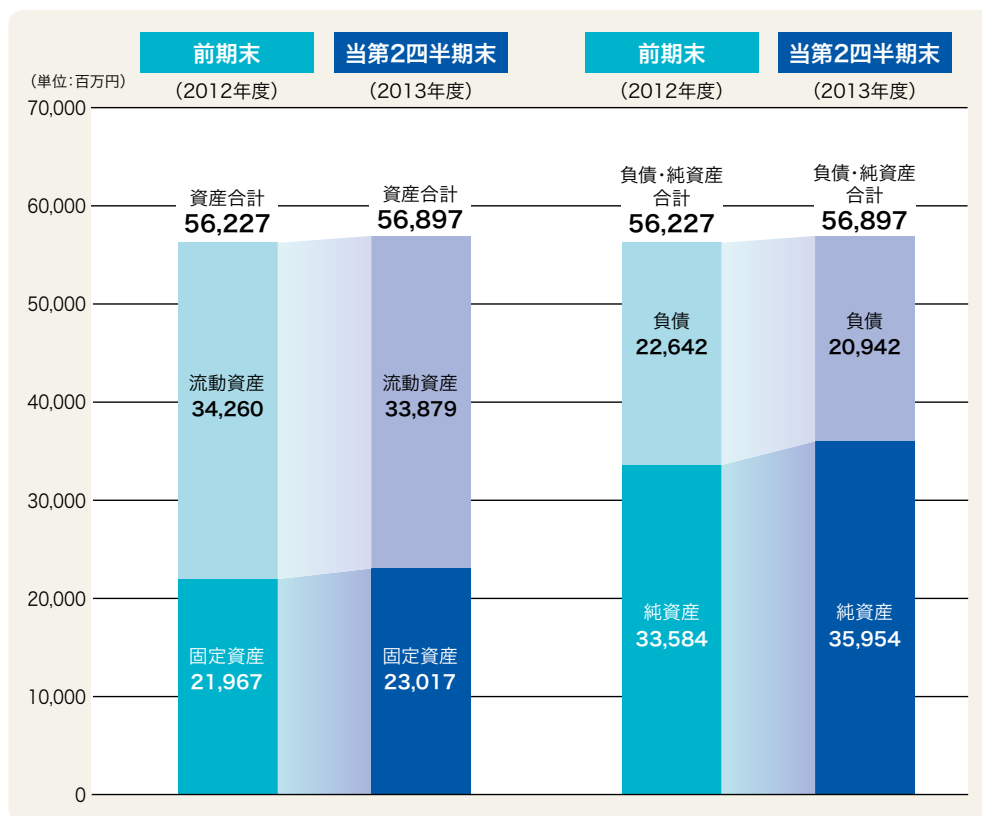
#### ● 四半期(当期)純利益



#### ● 1株当たり四半期(当期)純利益



## ■ 連結貸借対照表の概要



### POINT・1 資産 固定資産で投資有価証券が増加

当第2四半期連結会計期間末における総資産は、568億97百万円となり、前連結会計年度末に比べ6億69百万円の増加となりました。主な要因は、固定資産で投資有価証券が増加したことによるものです。

### POINT・2 負債 借入金の減少

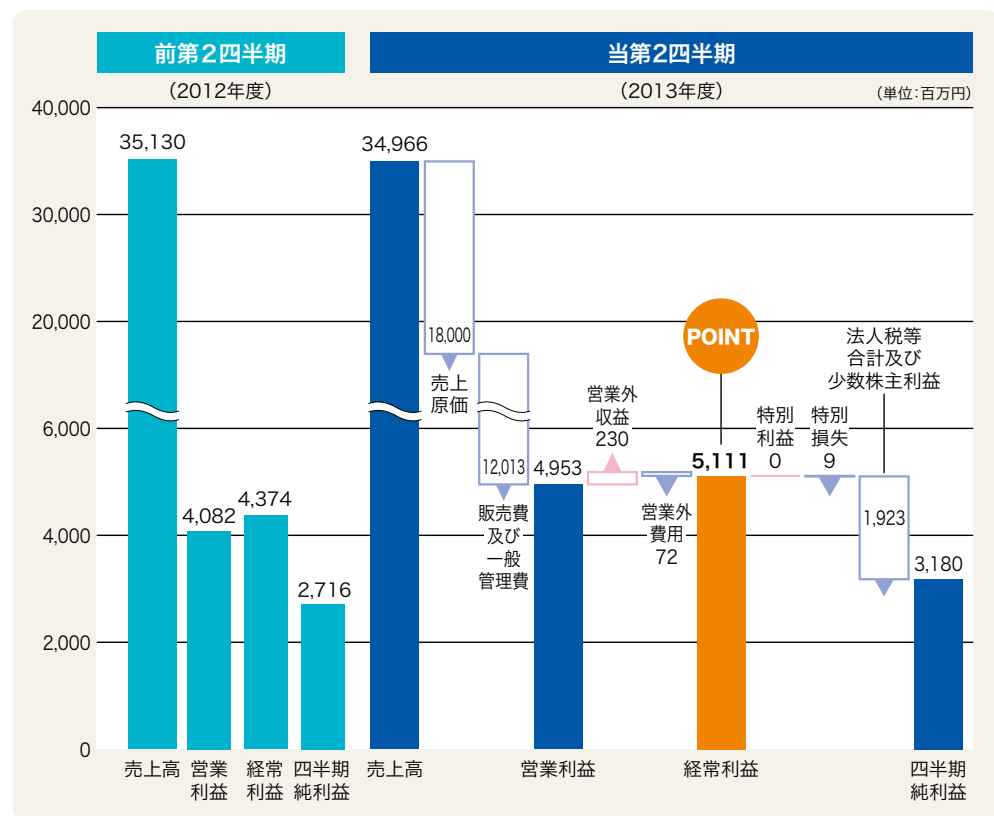
2014年3月末を弁済期限とした当該シンジケートローン契約に基づく借入は、合計3,000百万円。2013年度は一部を弁済し、2013年9月末の借入金残高合計は750百万円となりました。

### POINT・3 純資産 普通配当年間60円を予定

内部留保の充実を図りつつ、継続的に安定的な配当を目指すという方針のもと、2013年度は普通配当60円\*を見込んでおります。

\*平成25年10月1日付で普通株式1株につき100株の割合で行った株式分割を考慮した金額です。

## ■ 連結損益計算書の概要



### POINT 連結経常利益/前年同期との差について

当第2四半期連結累計期間における経常利益は51億11百万円と前年同期に比べ7億37百万円の増益となりました。増加要因としては主に前年同期に比べ大型番組への費用投下等が少なかったこと、減少要因としては技術費の増加や為替差損の増加等があげられます。

#### ■ 増加要因(+)

(単位:百万円)

番組費の減少	+ 1,117
広告宣伝費の減少	+ 261
視聴料等収入の増加	+ 135

#### ■ 減少要因(△)

(単位:百万円)

技術費の増加	△ 142
為替差損益の増加	△ 113
減価償却費の増加	△ 103
その他	△ 417

\*各要因の数値は前年同期との差異、“+”が増加要因

# Focus 解説 デジタルコミュニケーションの強化に向けて



Liga Española

## 「スペインサッカー リーガ・エスパニョーラ 13-14シーズン」全380試合を配信!

WOWOWメンバーズオンデマンド(以下、WMOD)では、今シーズンから「スペインサッカーリーガ・エスパニョーラ13-14シーズン」の全試合を配信しています。全38節で毎節10試合、全380試合が開催されるうち、放送では生中継を中心に毎節5試合(平日開催等のイレギュラー節を除く)をお届けしていますが、それに加えて今シーズンは、全380試合をWMODでお楽しみいただけます。その結果、前シーズンに比べ今シーズンはアクセス数が大きく増加するなどの反響がありました。



エンターテインメント好きを  
WOWOWファンにする  
新しいコミュニケーションサイト  
4月30日(火)誕生!



## 連続ドラマW「LINK」のスピノフ ドラマ全5話を無料配信!

4月に開設した「W流」\*では、独自コンテンツを強化しています。今秋に放送した連続ドラマW「LINK」では、スピノフドラマ「LINK ~ふがいない僕の格言日記~」全5話を「W流」で無料配信しました(11月末時点では配信は終了しています)。

\*W流とは: 映画や音楽、スポーツといったさまざまなエンタメコンテンツを無料で配信し、新しい出会いと発見が出来るオリジナル動画サイト。



**ドラマW 三谷幸喜「大空港2013」** ドラマW 三谷幸喜「大空港2013」の放送に合わせ、WOWOWメンバーズオンデマンドとW流で特別映像などを公開します。

### WOWOWメンバーズオンデマンド

●三谷幸喜の音声解説つき本編も配信。

### W流

●ドラマW 三谷幸喜「大空港2013」の本編を最初から数分間、事前に公開します。

●12月29日(日)放送 三谷幸喜脚本・監督による「完全ワンシーンワンカット」のドラマ第2弾。竹内結子ら豪華キャストが大空港を駆け回る“究極”のノンストップコメディ。



金曜カーソル  
テレビをあそべ!参加型エンタメダービー  
●毎週金曜夜8:00放送中 無料 写真:アフロ

## TV&Webの新展開! 新感覚エンターテインメント番組がスタート!

11月15日から完全視聴者参加型エンターテインメント番組「金曜カーソル」を開始しました。視聴者はスマートフォンやタブレットを使い、カーソルとなって指一本で自在に生放送に参加できます。映画・スポーツなど幅広いジャンルのエンターテインメントをテーマとしつつ、ゲーム感覚で参加しながらエンタメ通になれます。生放送のインタラクティブ性だけでなくWebページやW流との連動などの仕組みを通じ、加入予備軍ともいえるファンづくりを目指します。

### ●コーナー例: エンタメマトメックス



写真/ロイター  
※画像はイメージです

映画、スポーツなど話題のテーマを設けて視聴者と一緒に議論するコーナー。視聴者はカーソルとなって画面に参加します。参加方法はとても簡単。「金曜カーソル」で検索してぜひ生放送にご参加下さい。

## ●会社概要

(2013年9月30日現在)

社名……………株式会社WOWOW  
 ホームページアドレス <http://www.wowow.co.jp/>  
 主な事業内容……放送法に基づく基幹放送事業および一般放送事業  
 放送チャンネル…デジタル放送  
                   テレビ      BSデジタル191、192、193ch  
                   データ放送 BSデジタル791、792ch  
 設立……………1984年12月25日  
 営業放送開始……デジタル放送 2000年12月1日  
 資本金……………50億円  
 従業員……………連結393名 単体280名

## ●取締役及び監査役

(2013年9月30日現在)

代表取締役社長 和崎 信哉

常務取締役  
 黒水 則顯 マーケティング、営業、デジタルコンテンツ担当  
 橋本 元 経営戦略担当  
 佐藤 和仁 IR経理担当

取締役  
 船越 雄一 編成、制作、事業担当  
 山崎 一郎 人事総務、リスク管理・コンプライアンス担当  
 坂田 進恒 技術担当

取締役(非常勤)  
 飯島 一暢 株式会社サンケイビル 代表取締役社長 社長執行役員  
 武田 信二 株式会社東京放送ホールディングス 専務取締役  
 丸山 公夫 日本テレビホールディングス株式会社 常務取締役  
 吉田 守 パナソニック株式会社 常務取締役  
 山本 敏博 株式会社電通 執行役員

監査役  
 増山 秀夫

監査役(非常勤)  
 草間 高志 みずほ証券株式会社 顧問  
 池内 文雄 株式会社朝日新聞社 顧問  
 橘 高明 元株式会社日立プラントテクノロジー 常勤監査役

## ●所在地

本社……………〒107-6121 東京都港区赤坂5-2-20 赤坂パークビル21F TEL.03-4330-8111(代)

放送センター……………〒135-8080 東京都江東区辰巳2-1-58

横浜カスタマーセンター…〒220-8080 横浜市西区みなとみらい3-3-1 ☎0120-580-807

沖縄カスタマーセンター…那覇市壺川

札幌カスタマーセンター…札幌市中央区

## 株式の状況 (2013年9月30日現在)

発行済株式の総数……………144,222株  
 株主数……………8,754名

## ●大株主一覧

株主名	持株数(株)	持株比率(%)
株式会社フジ・メディア・ホールディングス	14,422	9.99
株式会社東京放送ホールディングス	13,977	9.69
日本テレビ放送網株式会社	13,082	9.07
パナソニック株式会社	11,004	7.62
日本マスタートラスト信託銀行株式会社 (退職給付信託口・株式会社電通口)	7,004	4.85
株式会社東芝	7,000	4.85
新井隆二	6,473	4.48
株式会社日立製作所	5,260	3.64
エヌ・ティ・ティ・コミュニケーションズ株式会社	2,901	2.01
株式会社朝日新聞社	2,776	1.92

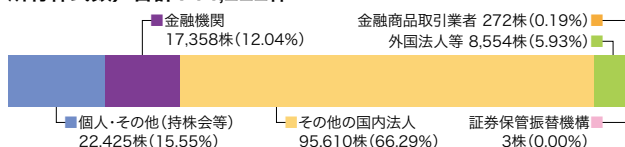
(注)持株比率につきましては、小数点第3位を切り捨てて表示しております。

## ●所有者別一覧

所有株主数/合計8,754名



所有株式数/合計144,222株



## ●関係会社

株式会社WOWOWコミュニケーションズ  
 テレマーケティング業務受託、各種コンタクトセンター受託運営、会員サービス事業、カスタマーセンター構築ソリューションをはじめとする顧客管理業務全般

株式会社ワウワウ・ミュージック・イン 音楽著作権事業

WHDエンタテインメント株式会社 コンテンツ制作・調達業務

株式会社放送衛星システム 放送衛星の調達・運用業務

株式会社ビーエス・コンディショナルアクセスシステムズ  
 デジタル放送の限定受信システム(CAS)のICカード発行・管理業務

## 株主メモ

決算期……………3月31日  
 定時株主総会……………6月  
 基準日……………3月31日

株主名簿管理人 三菱UFJ信託銀行株式会社  
 特別口座の口座管理機関

同連絡先……………三菱UFJ信託銀行株式会社 証券代行部  
 〒137-8081  
 東京都江東区東砂七丁目10番11号  
 ☎0120-232-711

公告方法……………電子公告  
 ただし電子公告によることができない事故その他やむを得ない事由が生じたときは、日本経済新聞に掲載する方法により行なう。  
**電子公告掲載のホームページアドレス**  
[http://www.wowow.co.jp/co\\_info/ir/](http://www.wowow.co.jp/co_info/ir/)

### ご注意

- 株主さまの住所変更、買取請求その他各種手続きにつきましては、原則、口座を開設されている口座管理機関(証券会社等)で承ることとなっております。口座を開設されている証券会社等にお問合せください。株主名簿管理人(三菱UFJ信託銀行)ではお取扱いきませんのでご注意ください。
- 特別口座に記録された株式に関する各種手続きにつきましては、三菱UFJ信託銀行が口座管理機関となっておりますので、上記特別口座の口座管理機関(三菱UFJ信託銀行)にお問合せください。なお、三菱UFJ信託銀行全国各支店にてお取次ぎいたします。
- 未受領の配当金につきましては、三菱UFJ信託銀行本支店でお支払いいたします。

### 外国人等の株主名簿への記録の制限

当社は、次の各号に掲げる者(以下、「外国人等」という。)が当会社の議決権の5分の1以上を占めることとなるときは、放送法の規定に従い、外国人等の取得した株式について、株主名簿に記録することを拒むことができる。

- 1.日本の国籍を有しない人
- 2.外国政府またはその代表者
- 3.外国の法人または団体

## テレビを超える日



**TOUCH!**  
**WOWOW 2013**

**ひらけ!9Doors**

年に一度の無料放送イベント  
今年は「**TV** × **WEB** × **リアルイベント**」



# Coming Soon 年末年始も充実のラインナップ!

WOWOW  
プライム

ドラマティックな毎日を。



三谷幸喜★祭 ドラマ W 三谷幸喜「大空港2013」

●放送日：2013年12月29日(日)

WOWOW  
ライブ

忘れられない瞬間を。

生中継! 矢沢永吉  
CONCERT TOUR  
2013  
「ALL TIME HISTORY  
-A DAY-」  
in BUDOKAN

●放送日：2013年12月15日(日)



WOWOW  
シネマ

映画のある人生を。



“映画のある年末年始”300時間スペシャル 「レ・ミゼラブル」

●放送日：2013年12月21日(土) 『レ・ミゼラブル』© 2012 Universal Pictures. All Rights Reserved.

## WOWOW メンbers オンデマンド

WOWOW  
メンバーズオンデマンド

## 加入者限定の無料番組配信サービス

サービス対象端末とアプリについて  
WOWOWメンバーズオンデマンドはPCのほか  
下記の端末でご視聴いただけます。

### ライブ配信

注目のスポーツイベント等を  
生中継で配信します。

#### 全豪オープンテニス

●2014年1月13日(月・祝)～



(写真左より)  
ノバク・ジョコ  
ピッチ 写真:ア  
フロ、ラファエル  
・ナダル 写真:  
Abaca/アフロ、  
錦織圭 写真:ロ  
イター/アフロ、  
クルム伊達公子  
写真:ロイター/  
アフロ、ビクトリ  
ア・アザレンカ  
写真:ロイター/  
アフロ

### 見逃し視聴

オリジナルドラマや海外ドラマなどを  
放送後から一定期間配信します。

#### エレメンタリー ホームズ&ワトソン in NY



© 2013 CBS  
Studios Inc.

### ライブラリー

WOWOWがこれまで放送した人気番組が  
続々と再集合!

#### 「半沢直樹」を生んだ池井戸潤原作 WOWOWオリジナルドラマ



連続ドラマ W  
「下町ロケット」



連続ドラマ W  
「空飛ぶタイヤ」

- アップル iPhone/iPad/iPad mini/iPod touch  
WOWOWメンバーズオンデマンド  
専用アプリ for iOS  
Apple App Storeからダウンロード
- Android™ スマートフォン/タブレット  
WOWOWメンバーズオンデマンド  
専用アプリ for Android™  
Google Playからダウンロード  
※一部対象外機種もございます。
- Amazon Kindle Fire/Kindle Fire HD/HD8.9  
WOWOWメンバーズオンデマンド 専用アプリ for Android™  
Amazonアプリストアからダウンロード

WOWOWメンバーズオンデマンドお問い合わせ専用ダイヤル  
(受付時間 9:00～20:00 年中無休) **0120-808-997**

公式サイト <http://www.wowow.co.jp/mod/>  
※Android, Google Playは、Google Inc.の商標または登録商標です。

WOWOWの株主優待 毎年9月30日現在の株主名簿に記載された所有株式数100株以上の株主の皆さまに、1、2のいずれかを贈呈

1 視聴優待 WOWOW視聴料3カ月分無料 または 2 QUOカード WOWOW特製QUOカード2,000円分

1を選択し、さらに2年以上継続して所有いただいている株主の皆さまには、WOWOW視聴料がさらに1カ月分無料 ▶合計4カ月分無料

視聴優待は1加入契約につき1優待となり、同一の加入契約で複数名義の優待は適用いたしません。

その他の適用条件などの詳細は、WOWOW IR情報サイトをご確認ください。▶IR情報 > 株主情報 > 株主優待 [http://www.wowow.co.jp/co\\_info/ir/stock/return.html](http://www.wowow.co.jp/co_info/ir/stock/return.html)

※株主優待制度の内容については2013年11月末日現在の内容であり、今後変更されることがあります。

WOWOWの新規ご加入お申し込み・お問合せはこちらから

0120-580-807 9:00～20:00  
年中無休

パソコン・ケータイ

WOWOW

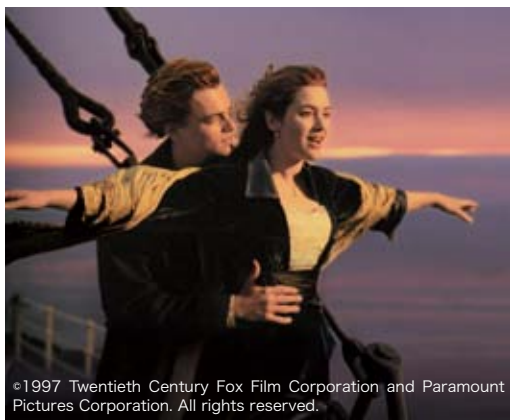
検索

<http://www.wowow.co.jp/join/>



## TV&WEB

WOWOW プライム みんなで映画体験! 『タイタニック』



©1997 Twentieth Century Fox Film Corporation and Paramount Pictures Corporation. All rights reserved.

日本テレビ開発のJoinTV\*を利用して、TV&WEBで新たな映画体験を提案。データ放送では、映画評論家の町山智浩さんによる映画解説をお楽しみいただいたほか、スマートフォンではオリジナルゲームに参加できる企画を実施しました。

\*JoinTVとはテレビとSNSを組み合わせたまったく新しいテレビ視聴感覚を体験する日テレオリジナル・世界初のソーシャルエンターテインメントサービス。

WOWOW プライム WOWOW初の4K画質で制作!  
ドラマW『チキンレース』



寺尾聰、岡田将生による大人の青春ヒューマンドラマ。WOWOWでは初となる4K画質で制作し、その高画質を体験していただく試写会も開催しました。

※詳細は特集編3ページ「Brand Topics 01」参照

WOWOW プライム 生中継!  
エキサイトマッチスペシャル  
山中慎介 世界タイトルマッチ



山中慎介 © 帝拳

WOWOWメンバーズオンデマンドでは、今回新たに「マルチアングル」システムを開発。複数のカメラから自分の好きなカメラアングルを選んでスマートフォンやタブレットで番組を楽しめるというものです。WBC世界バンタム級王者・山中慎介の防衛戦の様態を生配信でお届けしました。

### ●マルチアングル配信



配信画面を横にスライドするとマルチアングルの「カメラ選択ボタン」が登場。好きなアングルでライブ配信を楽しめる。



縦位置で視聴の場合、下画面にカメラ選択画面が登場。



## リアルイベント



イベントの様子

WOWOW×東急電鉄×リアル宝探し  
『渋谷謎解き王決定戦!』  
～9つのイスを探し出せ!～

暗号が描かれた宝の地図を手掛かりに、渋谷に隠された9つのイスを探し出すリアル宝探しイベントを開催。家族連れを中心に約8,000名の方が参加しました。うち、約570名の方が全てのイスを探し出すことに見事成功し、「渋谷謎解き王」に認定されました。



TOUCH!  
WOWOW  
2013

U5t!9Doors

11月9日(土)夜9:00~10日(日)夜11:15  
WOWOWプライムにて26時間無料放送

年に一度の  
無料放送  
イベント

TV  
×  
WEB  
×  
リアルイベント



●総合司会: 千原ジュニア  
平井理央

TOUCH! WOWOW 2013  
ひらけ! 9Doors」を開催

例えば、WOWOWメンバーズオンデマンドを使って、ボクシングの世界タイトルマッチを好きなアングルで楽しめる「マルチアングル配信」を展開。さらに、4Kの高画質を体験できるドラマ試写会や、東急電鉄とコラボレーションし、渋谷の街を舞台にした謎解きゲームなどのリアルイベントも実施しました。WOWOWの総力を結集して、エンターテインメントの可能性を多くの方々にお伝えした2日間となりました。

今年11月9日(土)・10日(日)の2日間、わたって「9Doors」と名付けた9つの挑戦を軸にイベントを展開しました。そのメインとなったのは、日本最大級の26時間にわたるテレビ&WEB企画の実施です。放送とインターネットを連動させ、加入・未加入を問わずに番組に「参加」していただくことで、テレビの未来を視聴者に体感していただくことを目指しました。

## Brand Topics 01

**WOWOW初となる4K画質<sup>※1</sup>で制作したドラマのプレミアム試写会やプロモーションを実施**

「TOUCH! WOWOW 2013 ひらけ! 9 Doors」のイベントの一つとして、初の4K制作ドラマであるドラマW「チキンレース」の試写会を11月9日、10日にベルサール渋谷ガーデンで開催しました。4K画質の映像を体験した参加者からは、ドラマの内容や鮮明な画質に満足したとのご意見をいただきました。その他にもYouTubeで4K画質のプロモーション動画を特別公開（現在は配信終了）。さらに全国家電量販店の一部店舗にあるテレビコーナーで、4K画質のドラマW「チキンレース」の映像が体験<sup>※2</sup>できるなど、新しい技術を楽しめる企画を展開しました（11月10日に放送したドラマ本編はフルHD画質）。

<sup>※2</sup>全国家電量販店の一部店舗での4K映像体験は、2014年3月末まで実施予定



4K 試写会の様子



家電量販店での4K映像体験の様子

（※1）4K画質：解像度がフルHDの4倍となる映像を言います。フルHDの4倍細密な映像表現は、あたかもその場にいるかのような圧倒的な臨場感と没入感をもたらします。

## Brand Topics 02

**国際共同制作によるドキュメンタリー作品の制作が続々と決定**

中期経営計画におけるコンテンツ戦略の一つの柱として、国際共同制作体制の構築を掲げて番組制作に取り組んでいます。この度、世界各国の放送局や制作会社と共同で、左記の3本のドキュメンタリー番組の制作が決定しました。今後ともWOWOWは、「コーポレートメッセージ」見るほどに、新しい出会い。「のコンセプト」の下、視聴者の皆様に上質なエンターテインメントをお届けしていきます。

### ■国際共同制作ドキュメンタリー作品一覧

（2013年11月末時点）

#### ■第1弾 「CATHEDRALS OF CULTURE ～もしも建物が話したら～（仮題）」

フランスやドイツなどの放送局や制作会社が参加。建築物と人々の関わりに焦点を当てた全6本のシリーズ作品

●作品完成予定 2014年春

#### ■第2弾 「SACRED（原題）」

ニューヨークの公共放送WNET社との共同制作。世界各国の人々が心の拠り所になっている“神聖なもの”、つまり大規模な祭事から個人が大切にしている信念や価値観までを“映像美”で紡ぎ出すドキュメンタリー

●作品完成予定 2015年

#### ■第3弾 「Cameron Carpenter : The Rebirth of Majesty（原題）」

フランスやドイツなどの放送局や制作会社が参加。若き天才オルガン奏者キャメロン・カーペンターに迫るドキュメンタリー

●作品完成予定2014年春



### ■特設ホームページ



現地口ケによる充実の情報を掲載

#### ■「映画のある旅」アプリ

「映画のある旅」のアプリは、iPhone、iPadに加え、Android端末でもご利用可能です。

●アップル iPhone/iPad/ iPad mini/iPod touch

「映画のある旅」専用アプリ for iOS Apple App Storeからダウンロード

●Android™ スマートフォン/タブレット 「映画のある旅」専用アプリ for Android™ Google Playからダウンロード

※一部対象外機種もございます。

※Android、Google Playは、Google Inc. の商標または登録商標です。

映画を楽しむと同時に特設ホームページやアプリへの導線を引くことで、新たな映画と旅の楽しみ方を提案しています。

紹介。 「東北編」や「パリ編」などエリアごとに映画を特集し、ロケ地や見所などのスポットを

でお届けしています。

【公式サイト】  
<http://wowow.jal.co.jp/>



今年9月から、日本航空株式会社（JAL）と共同で「映画」と「旅」を組み合わせたコラボ企画「JAL×WOWOW 映画のある旅」をスタートさせました。「映画を観ると、その舞台を「旅」したくなる。旅に出ると、あの「映画」と再会したくなる。」をコンセプトに、旅番組の放送のほか、Webやアプリ用コンテンツも制作し、クロスメディア

## Brand Topics 03

**JALとWOWOWの「コラボレーション企画」映画のある旅が本格スタート**

## ■株主アンケートの結果のご報告

前回の『WOWOW LETTER』(第29期 決算報告)で行ないました「株主アンケート」で、多くの方々よりご回答をいただきました。ご協力に心より感謝を申し上げます。

ご回答いただいた方の属性 アンケート実施期間：2013年6月下旬～2013年7月下旬

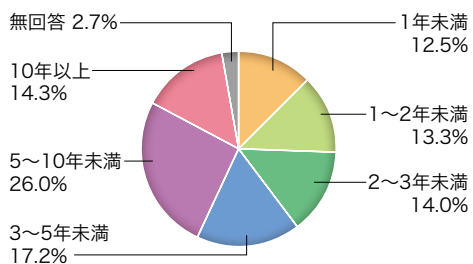
### ■男女構成比

男性 76.7% 女性 21.7%  
無回答 1.6%

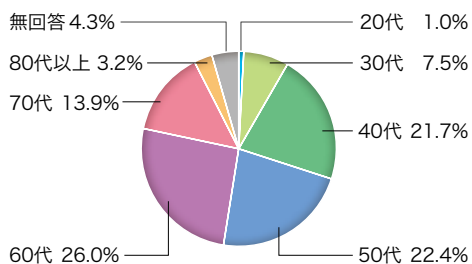
### ■WOWOW加入状況

加入している 70.5%  
加入していない 27.6% 無回答 1.9%

### ■WOWOW株式の保有期間

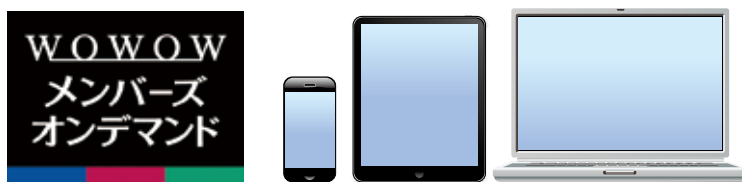


### ■年齢構成比



## WOWOWメンバー登録するとできること

加入者限定の無料番組配信サービス  
「WOWOWメンバーズオンデマンド」を視聴いただけます。



音楽ライブやスポーツなどを観覧できる特派員など、加入者限定のプレゼントに応募できます。

番組  
プレゼント

イベント  
招待

試写会・  
鑑賞券

また、住所変更などの契約情報の確認や変更がオンラインで簡単にできます。

### 「WOWOWメンバー登録方法」

- ① wowow.co.jpにアクセス
- ② 「WOWOWメンバー登録(無料)」をクリック
- ③ 「ご登録はこちら」をチェック

詳しくはこちら▶ [wowow.co.jp/online](http://wowow.co.jp/online)

### ●『WOWOW LETTER』(第29期 決算報告)で興味を持たれた記事は何ですか。(複数回答・上位項目)

「財務編」の記事	
1 決算のご報告	59.0%
2 トップインタビュー	31.4%
3 Focus デジタルコミュニケーションの強化	18.9%
「特集編」の記事	
1 WOWOWひろば	44.5%
2 Close-up「ドラマW・連続ドラマW」編成チームがATP賞テレビグランプリで特別賞を受賞	30.6%
3 Brand Topics	15.4%

### ●『WOWOW LETTER』についての評価をお聞きます。

<全体的な理解>		<内容のわかりやすさ>	
充分理解できた	11.1%	とてもわかりやすい	9.2%
理解できた	67.9%	わかりやすい	65.1%
どちらともいえない	18.7%	どちらともいえない	22.0%
理解できない	1.0%	わかりにくい	2.2%
全く理解できない	0.2%	とてもわかりにくい	0.2%
無回答	1.1%	無回答	1.2%

### ●今後の『WOWOW LETTER』から得たい情報は何か。(複数回答・上位項目)

1 加入者サービス	52.8%
2 経営方針・経営戦略	47.5%
3 決算・財務情報	47.1%

### ●WOWOWに対する要望をお聞かせください。(複数回答・上位項目)

1 株主還元の充実	79.1%
2 番組向上への取組み	51.1%
3 積極的な情報開示	22.0%

多くの株主さまより、貴重なご意見をいただきました。WOWOWでは株主還元策や番組向上への取組みなどについてさらに検討し、企業価値の向上に努めます。また加入者サービスの紹介などを通じて、皆さまとのよりよいコミュニケーションの実現につなげてまいります。

■ 当社IR情報サイトで、「WOWOW LETTER」のバックナンバーほか、各種IR資料をご覧いただけます。

▶ IR資料室 TOP > IR情報 > IR資料室 [http://www.wowow.co.jp/co\\_info/ir/ref/](http://www.wowow.co.jp/co_info/ir/ref/)