

WOWOW LETTER

第34期決算報告 2017年4月1日～2018年3月31日



原作 | 浅田次郎
連続ドラマW
黒書院の六兵衛
7月22日(日)スタート

証券コード
4839

WOWOW LETTER

第34期決算報告 2017年4月1日～2018年3月31日

CONTENTS

2 TOP MESSAGE

- 2 2017年度決算について
- 3 2018年度事業計画の概要

5 特集:オリジナルコンテンツ紹介・ 「連続ドラマW 黒書院の六兵衛」

7 おすすめコンテンツ・サービスについて

9 TOPICS

- 9 ① 日本初4K HDRコンテンツの映画館への
伝送・上映の実証実験を実施
- 9 ② 今秋 WOWOW FILMS 2作品が公開
- 10 ③ ルートインホテルズの全店・全室で
WOWOWの放送サービスが視聴可能に
- 10 ④ 動画配信サービス「Paravi (パラビ)」がスタート

11 インフォメーション

12 連結財務データ

13 会社情報/株式の状況

表紙の番組



連続ドラマW

黒書院の六兵衛

7月22日(日)スタート(全6話)[第1話無料放送]

巨匠・浅田次郎の幕末小説を豪華キャストでドラマ化。江戸城不戦開城を舞台に描かれる、謎の御書院番士と名もなき下級武士の熱き反戦友情物語。吉川晃司と上地雄輔ら豪華競演陣にも注目。

▶P5

コンテンツ強化と 「ネット同時配信」の 実現に取り組むことで、 中期経営計画達成を 目指します。

たなか あきら
代表取締役社長 **田中 晃**

1954(昭和29)年生。早稲田大学第一文学部卒業。1979年日本テレビ放送網入社。「箱根駅伝」「巨人戦」「世界陸上」などスポーツ中継を多数担当。コンテンツ事業推進部長、編成部長、メディア戦略局次長を歴任。2005年スカイパーフェクト・コミュニケーションズ執行役員常務、2008年スカパーJSAT執行役員専務を経て2010年スカパー・エンターテイメント代表取締役社長に就任。また、2013年よりスカパーJSATホールディングス取締役、スカパーJSAT取締役執行役員専務有料多チャンネル事業部門長を兼職。2015年6月WOWOW代表取締役社長に就任。



2017年度決算について

12期連続の正味加入件数純増を達成、 売上高・経常利益とも過去最高を更新

2017年度の正味加入件数は前期と比べ5万3千件の純増となり、累計正味加入件数は287万6千件と年度末としては過去最高を更新し、12期連続での純増を達成しました。

新規加入を牽引したのは、錦織圭選手をは

じめ日本人選手が活躍したテニス、井上尚弥選手の米国デビュー戦を放送したボクシングなどのスポーツコンテンツや、安室奈美恵、東方神起、V6といった大型アーティストのライブなどの音楽コンテンツでした。また、星野源主演の「連続ドラマW プラージュ～訳ありばかりのシェアハウス～」、直木賞作家・池井戸潤原作の「連続ドラマW アキラとあきら」などのオリジナルドラマも加入獲得に貢献しました。

これらに加え、2017年12月にルートインジャパン株式会社と提携したことで、宿泊施設契約※1が大幅に増加しました(P10参照)。

売上高については、株式会社WOWOWプラス(旧社名:株式会社IMAGICAティーヴィ)を連結子会社化したことなどにより、前期と比べ33億20百万円(4.2%増)の増収となりました。

経常利益は、広告宣伝費等の増加があったものの、為替差益の計上により、前期と比べ4億15百万円(4.0%増)の増益となりました。

また、親会社株主に帰属する当期純利益は、

前期に計上した放送センター建物の一部建て替えにともなう固定資産除却損がなかったことなどから前期と比べ増益となりました。

このように2017年度は前期と比べて増収増益を達成、売上高、経常利益は過去最高を更新しました。

株主の皆さまへの利益還元につきましては、年間配当金を当初予想通り1株当たり80円といたしました。

※1 宿泊施設の客室で視聴するための宿泊施設事業者との個別契約

2018年度事業計画の概要

「総合エンターテインメント・メディアグループ」への進化に向けて、中期経営計画※2に基づく戦略を実行し、中長期的な成長を目指す

まず、コンテンツ戦略においては、引き続きWOWOWでしか見ることができないオリジナ

ルコンテンツの強化に注力するほか、音楽、スポーツ、映画など、各ジャンルのNo.1コンテンツをラインナップすることで他社との差別化を図ります。

特に2018年度上期は大型アーティストの

加入・収支実績

	2016年度	2017年度	前期比
累計正味加入件数	282.3万件	287.6万件	101.9%
売上高	78,253百万円	81,574百万円	104.2%
営業利益	10,141百万円	9,875百万円	97.4%
経常利益	10,282百万円	10,698百万円	104.0%
当期純利益※	6,800百万円	7,360百万円	108.2%
年間配当	80円/株	80円/株	100.0%

※ 親会社株主に帰属する当期純利益

音楽番組が充実しています。2018年9月16日での引退を発表した安室奈美恵のファイナルツアーをはじめ、東方神起の日産スタジアム3daysライブ、福山雅治の東京ドームライブやデビュー30周年を迎えるB'zのスペシャル番組(5カ月連続放送)などをラインナップしました。

スポーツではグランドスラム4大会の放送に加え、2018年から「男子テニスATPワールドツアー」をWOWOWメンバーズオンデマンド限定で配信(P8参照)。錦織圭選手や大坂なおみ選手、更に世界トッププレーヤーたちの活躍を、年間を通して圧倒的なボリュームでお届けします。

次にサービスの更なる高度化にも取り組みます。2018年度下期中の開始を目標に、WOWOWハイビジョン3チャンネルそれぞれの番組をテレビとネットで同時に流す「ネット同時配信」の実現に取り組むことで、利便性を向上させ、新たな顧客開拓を図ります。

また、引き続き「WEB会員^{※3}」の獲得にも努

めていきます。自社運営メディアの強化や外部企業との連携を進めることで、WEB会員獲得を図り、将来の顧客の創造につなげていきます。

これらの戦略をもとに、2018年度は正味加入件数3万件の純増、13期連続での正味加入件数純増を目指します。売上高は視聴料収入の増加等により増収を見込んでいます。利益については、コンテンツ強化やマーケティング改革などの費用投下により減益となる見込みです。1株当たり年間配当は、継続的な安定配当を行なうという基本方針のもと、引き続き80円を計画しています。

中期経営計画のもと、「総合エンターテインメント・メディアグループ」への進化に向けて、更なる成長を目指すWOWOWに、どうぞご期待ください。

※2 中期経営計画の詳細は当社IR情報サイトをご覧ください

※3 WEB会員規約に同意いただき、IDを保有いただいている顧客のこと。無料で登録可能

2018年度上期は話題の音楽ライブを放送



安室奈美恵
Final Tour 2018 ~Finally~ 福岡公演

6月17日(日)

WOWOW
プライム



生中継! 東方神起 LIVE TOUR ~Begin Again~
Special Edition in NISSAN STADIUM

6月10日(日)

WOWOW
プライム

特集

オリジナルコンテンツ
紹介

巨匠・浅田次郎の幕末小説を豪華キャストでドラマ化

連続ドラマW

黒書院の六兵衛

担当プロデューサーの声

時代劇を通して
現代の日本人に通じる
熱き男たちの姿を見せたい

連続ドラマWとしては「ふたがしら」「宮沢賢治の食卓」に続く時代劇の制作ですが、ここまでの大作規模の作品を連続ドラマで、かつ日曜プライム枠で行なうというのは、相当の大仕事でした。時代劇は一定の様式美があるからこそ、その分思い切った創作もできるかなり自由なフォーマットと考えていますが、「時代劇だからやりたい」と思ったわけではありません。歴史上のヒーローではなく、江戸城不戦開城の瀬戸際に奔走した名もなき武士たちの交情に、例えばグローバル時代の企業戦士の哀切や、左右の極化に流されず平和を希求した昭和の父祖たちの姿など、現代の日本人にも通じる熱き普遍性を感じたからこそ、やってやる!と踏み込めたのです。

それを背負っていただいたのが、吉川晃司さん。アーティストとしても男としても、一本独鈷を通し、ふれずに今に立ち続ける、美しき虎のようなカリスマです。セリフは全編で僅か2行。ただ座り続けることによるのみ己の信念を伝える主人公は難役中の難役で、そこには吉川さんの存在感こそがどうしても必要でした。

これは平成も終わりに近づいた時局に打ち立てる反戦友情幕末エンターテインメント。今だからこそ観る価値があると思います。



ドラマ制作部
プロデューサー
武田 吉孝



江戸城不戦開城^{※1}を舞台に描かれる、謎の御書院番士^{※2}と名もなき下級武士の熱き反戦友情物語

「壬生義士伝^{みぶぎしでん}」や「鉄道員(ぼっぼや)」など数々のベストセラーを世に送り出した巨匠・浅田次郎が日本経済新聞に連載した幕末小説「黒書院の六兵衛」を連続ドラマ化しました。主演は吉川晃司、共演に上地雄輔など豪華キャストが並びます。監督は映画『神様はバリにいる』『ボックス!』の李闘士男、脚本は「新参者」の牧野圭祐が担当します。本作は、江戸城不戦開城の史実をベースに、時代の波に取り残されそうになりながらも、自らの信義を通し一切口を利かぬまま江戸城内に居座り続ける將軍直属の御書院番士・的矢六兵衛と、官軍側に付いた尾張藩から遣わされ六兵衛排除の任を負ってしまった下級藩士・加倉井隼人との交情を、熱く描いています。

※1 幕末の慶応4年、戊辰戦争のさなかにもかかわらず、旧幕府が江戸城を無抵抗で新政府に引き渡すに至った一連の出来事

※2 江戸幕府 徳川將軍直属の親衛隊





異なる立場で、互いの信義を守ろうとする男たち

的矢六兵衛役には、希代のロックスターにして俳優としてもカリスマ的存在感を示してきた吉川晃司。実に17年ぶりの主演となります。尾張藩士・加倉井隼人役は、歌手・タレントとして活躍しながら俳優としても本格派の輝きを見せる上地雄輔が演じます。瀬戸際の現場で身を尽くす2人の姿にこそ、大きな時代の節目を迎えた今、世相や組織の空気に翻弄されながらも、できれば平和に真っすぐに生きたいと願う大多数の日本人の深い共感が集まるはずです。

主演俳優のコメント

吉川 晃司

まどやらくべえ
的矢六兵衛役

何百年と続いた武士の魂や覚悟というものを、この不動無言的的矢六兵衛という特異なキャラクターに背負わせた。その切り口、発想が非常に面白いと思いました。一方で、この原作の映像化は非常に難しいのではないかと感じましたが、今回の脚本は本当に面白いものになっていると思います。視聴者の皆さんには、「武士道」というものを映像にすればこうなる。それを楽しんでいただけだと思います。

上地 雄輔

かくらいはやと
加倉井隼人役

少しでもこの作品の力になれるように、この役に自分の魂をすべて捧げようと思った一方で、吉川さん演じる六兵衛が喋らない分、自分のセリフが膨大なので、「これは大変なものを引き受けてしまった」とも思いました。視聴者の皆さんには、最初は頼りなさげだった加倉井が、六兵衛と接するなかで、どんな影響を受け、どう成長していくかを見守っていただき、最後には「日本っていいな」と思っていただけなら嬉しいですね。

連続ドラマW 今後の放送予定



「連続ドラマW イアリー 見えない顔」
8月4日(土)スタート(全6話)【第1話無料放送】



「連続ドラマW 真犯人」
9月23日(日・祝)スタート(全5話)
【第1話無料放送】



「連続ドラマW
コールドケース2 ～真実の扉～」
今秋放送(全10話)【第1話無料放送】

原作者のコメント

浅田 次郎

「黒書院の六兵衛」はふしぎな小説です。ある晩、江戸城中にじっと座りこむ侍の夢を見て、そのままを小説にしました。ある日、李闘士男監督とご一緒したロケバスの中で、李監督がこの作品に興味を示されて、映像化の話がまともになりました。主役が吉川晃司さんと聞いたときは「なるほど」と思いました。所作だけで精神性を表現するのはとても難しいことで、それができる役者さんはめったにいないでしょう。「黒書院の六兵衛」はスタッフやキャスト、視聴者の皆さんの人生を変えるふしぎなドラマになるような気がしています。

おすすめコンテンツ・サービスについて

スポーツ

WOWOW
プライム

WOWOW
ライブ



ウィンブルドン テニス

錦織圭、大坂なおみ、ナダル、マレー Getty Images、
フェデラー 写真:AP/アフロ、
杉田祐一 写真:アフロ

7月2日(月)～15日(日)連日生中継 ※8日(日)除く
[第1日無料放送]

スポーツ

WOWOW
プライム

WOWOW
ライブ



LPGA女子 ゴルフツアー2018

Getty Images 畑岡奈紗、バク・ソンヒョン、
レクシー・トンブソン、チョン・インジ、ユ・ソヨン、
ブルック・ヘンダーソン、野村敬京

全米女子プロゴルフ選手権
6月28日(木)～7月2日(月)連日生中継 [第1日無料放送]

音楽

WOWOW
ライブ



生中継! LUNATIC FEST. 2018

6月23日(土)、24日(日)

ドキュメンタリー

WOWOW
プライム



IPCxWOWOW パラリンピック・ドキュメンタリーシリーズ 「WHO I AM」 シーズン3

今秋スタート

映画

WOWOW
シネマ



WOWOW ディズニー・スペシャル[夏] 「カーズ」全3作一挙放送

「カーズ/クロスロード」 ©Disney/Pixar

7月28日(土)

アニメ

WOWOW
プライム



©NIPPON ANIMATION CO.,LTD.

放送40周年記念 宮崎駿監督「未来少年コナン」一挙放送 未来少年コナン

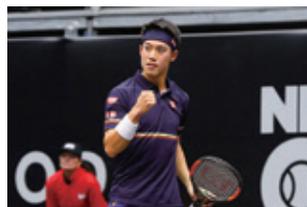
7月23日(月)スタート(全26話) [第1話無料放送]

「男子テニスATPワールドツアー」をWOWOWメンバーズオンデマンド限定で配信

当社は2018年2月からWOWOWメンバーズオンデマンド限定で、「男子テニスATPワールドツアー」(ファイナルズを含む合計32大会)の配信を行なっております。4月に錦織圭選手が準優勝を飾った「マスターズ1000 モンテカルロ」も配信しました。

グランドスラム4大会、そして新たに加わっ

た「男子テニスATPワールドツアー」の配信を通じて、錦織圭選手や大坂なおみ選手、さらに世界トッププレーヤーたちの活躍を圧倒的なボリュームでお届けします。



Getty Images

プレーヤーマッチングサービス「TenniSwitch(テニススイッチ)」を提供開始

当社は、株式会社TBSテレビ、ジールズ株式会社と共同で、テニスプレーヤー同士をマッチングするオンラインサービス「TenniSwitch」を開発し、提供を開始しました。

利用者は、日時、エリア、技術レベルなどの条件から自分にあったプレー相手やイベントを探して参加したり、自らイベントを開催して参加

者を募集することも可能。今後、リアルな場においてもテニスを楽しめる場所を提供するため、大会などのイベント開催にも力を入れていきます。
公式サイト：
tenniswitch.com



WOWOWの新規ご加入お申し込み・お問い合わせはこちらから

電話でのお申し込み



0120-580-807

受付時間 9:00~20:00 (年中無休)

WEBでのお申し込み

wowow.co.jp/join

お申し込みから15分程度*で視聴スタート!
お申し込み後、BS-9chを選局するだけ!



※お申し込みいただいた情報やお手続きの状況により15分程度でご視聴いただけない場合があります。BS-9chに合わせてお待ちいただいてもご視聴いただけない場合は、お電話にてお問い合わせください

WOWOWメンバーズオンデマンドについて



「WOWOWメンバーズオンデマンド*1」は、いつでもどこでも楽しめるテレビ会員*2限定の無料番組配信サービスです。

*1 WOWOWメンバーズオンデマンド:WOWOW WEB会員(WOWOWご加入中の方)を対象としたサービス

*2 テレビ会員:WOWOWの衛星有料放送サービスにご加入いただいているお客さま

1

日本初4K HDRコンテンツの映画館への伝送・上映の実証実験を実施

当社と株式会社博報堂DYメディアパートナーズ、株式会社イマジカ・ロボット ホールディングスは、ソニーイメージングプロダクツ&ソリューションズ株式会社および一般社団法人映像配信高度化機構の協力のもと、高精細、高輝度の4K HDR(ハイダイナミックレンジ※1)の映像作品を外部サーバーから映画館まで公衆回線で伝送・蓄積して上映する、日本で初めて※2の実証実験を、2018年2月8日にユナイテッド・シネマ アクアシティお台場にて行ないました。

本実証実験では、安定的に大容量コンテン

ツを配信できる技術・インフラの技術仕様要件の整備等を目的としました。また、映像の高精細化の流れの中で、映画館においても高精細で高輝度な4K HDRの臨場感のある新しい映像体験が、課金モデルとして受け入れられるかの検証も行ないました。

今回の実証実験の結果を活かし、映画以外のコンテンツの4K HDRの有効性なども視野に入れながら、4K HDR事業を推進していきます。

※1 映像に記録できる明るさ情報(輝度)のレンジを拡大する技術
 ※2 4K HDR映像の伝送・上映を劇場で一般客向けに有料上映することにおいて、2018年2月現在。映像配信高度化機構調べ

2

今秋 WOWOW FILMS 2作品が公開

WOWOWならではのオリジナルコンテンツの強化を図る目的で2007年に設立した劇場用映画レーベル「WOWOW FILMS」。

これまで数々の作品を企画・製作してきましたが、この度、2018年秋に2つの上質なエンターテインメント作品が公開となります。1つは史上初、サラリーマンからプロ棋士になるという偉業を達成した瀬川晶司五段の実話を、自身もプロ棋士を目指した過去を持つ豊田利晃監督(『クローズEXPLODE』)がメガホンを執り、主演に松田龍平、共演に野田洋次郎(RADWIMPS)ら豪華キャストを迎えて実写化した『泣き虫しよったんの奇跡』。もう1つは、主演に阿部サダヲ、ヒロインに吉岡里帆、脚本・監督の三木聡(「時効警察」シリーズ)が独自のコメディセン

スを爆発させたオリジナル作品で、何かと息が詰まる現代社会に“歌”と“LOVE”で猛烈なエネルギーを注入する、ハイテンション・ロック・コメディ『音量を上げるタコ!なに歌ってんのか全然わかんねえんだよ!!』です。



『泣き虫しよったんの奇跡』
 2018年秋 全国ロードショー
 ©2018「泣き虫しよったんの奇跡」
 製作委員会 ©瀬川晶司/講談社

『音量を上げるタコ!
 なに歌ってんのか全然
 わかんねえんだよ!!』
 10月12日(金)全国ロードショー
 ©2018「音量を上げるタコ!」製作委員会



3

ルートインホテルズの全店・全室で WOWOWの放送サービスが視聴可能に

当社はルートインホテルズと提携し、2017年12月15日より、WOWOW有料放送サービス（WOWOWプライム・ライブ・シネマ）を同ホテルの国内全店・全室（約46,000室）に導入し、客室内で無料視聴できるサービスを開始しました。

ルートインホテルズは立地の特色・特徴やお客さまのニーズに合わせた4つのブランドの

ホテルや飲食店などを全国に展開するホテルチェーンです。当社は、このサービスの提供を通じた新たな視聴者の開拓および、視聴サービス導入施設の更なる拡大を図っていきます。



4

動画配信サービス「Paravi（パラビ）」がスタート

大手メディア6社※1が共同出資した株式会社プレミアム・プラットフォーム・ジャパンが運営する、定額制見放題を中心とした※2動画配信サービス「Paravi（パラビ）」が2018年4月よりスタートしました。

ギリシャ語で「近い」を意味する Para（パラ）と Vision（ビジョン）を組み合わせた造語「Paravi」には、「今までのテレビ以上に、映像をもっと身近に楽しめる体験を提供したい!」という思いが込められています。月額料金925円（税抜）で毎日更新されるエンターテインメント、ドラマ、アニメ、音楽、ビジネスなど多彩なコンテンツを、スマホやタブレットなどあらゆる端末でいつでもどこでも楽しめます。

Paraviは、TBSテレビの人気ドラマ「ケイゾク」「SPEC」のシリーズ最新作、「SPECサーガ完結篇『SICK'S 怒乃抄』～内閣情報調査室特務

事項専従係事件簿～」などのオリジナルコンテンツを独占配信するほか、日本最大級のドラマアーカイブを持つことなどが特徴です。

今後、6社それぞれの特色を活かしたコンテンツ配信や、視聴者層の拡大を狙ったオリジナルコンテンツの制作・配信などを行なうことで、より魅力的な動画配信サービスを提供していきます。

※1 東京放送ホールディングス、日本経済新聞社、テレビ東京ホールディングス、WOWOW、電通、博報堂DYメディアパートナーズ

※2 レンタル作品は別途課金



「SPECサーガ完結篇『SICK'S 怒乃抄』～内閣情報調査室特務事項専従係事件簿～」©TBS



株主優待制度をご案内します

当社は株主優待として、毎年9月30日時点の株主名簿に記載された所有株式数100株以上の株主さまに「①視聴優待」、「②特製QUOカード」のいずれかを贈呈させていただきます。毎年10月下旬に、「株主優待のご案内」「株主優待申込書」をご送付いたします。優待

をご希望の株主さまは、ご希望の優待内容、その他必要事項をご記入の上、11月末までにご返送ください。詳細は当社コーポレートサイト内の「IR情報」にある「株主優待」のページをご覧ください。

優待内容

① WOWOW視聴料3カ月分無料

2年以上継続して所有いただいている株主さまは、さらに1カ月分、合計4カ月分無料

※ 株主優待制度の内容については2018年3月末日現在の内容であり、今後変更されることがあります。

② WOWOW特製QUOカード2,000円分



「株主さまアンケート」へのご協力をお願いします

WOWOWは、株主の皆さまからいただくご意見やご感想などを、今後のIR活動の充実や、皆さまとのより良いコミュニケーションの実現につなげていきたいと考えています。

つきましては、お手数ですが、本誌に同封のアンケートはがきにご回答のうえ、**2018年7月31日(火)まで(当日消印有効)**にご返送くださいますよう、お願い申し上げます。

投資家向けページのご案内

当社コーポレートサイト内の「IR情報」では、決算情報、中期経営計画、月次加入件数のほか、個人投資家の皆さまに当社を分かりやすく紹介したページを掲出しております。是非ご覧ください。

<https://corporate.wowow.co.jp/ir/>



タブレット端末やスマートフォンなどマルチデバイスに対応しております

連結財務データ

累計正味加入件数



売上高



経常利益／売上高経常利益率



当期純利益※／1株当たり当期純利益(EPS)

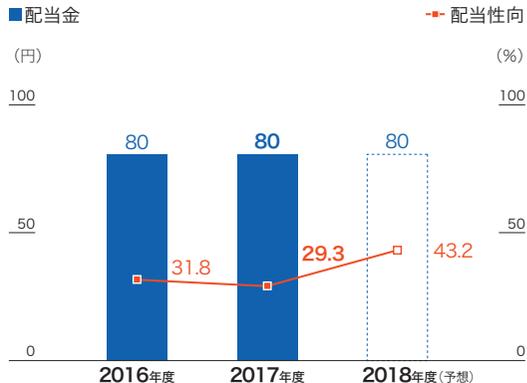
※ 親会社株主に帰属する当期純利益



総資産／純資産／1株当たり純資産(BPS)



配当金の推移／配当性向



会社概要

社名	株式会社WOWOW
本社	〒107-6121 東京都港区赤坂5-2-20 赤坂パークビル21F
主な事業内容	放送法に基づく基幹放送事業および 一般放送事業
放送チャンネル	デジタル放送 テレビ:BSデジタル191、192、193ch データ放送:BSデジタル791、792ch
設立	1984年12月25日
営業放送開始	アナログ放送 1991年4月1日 (2011年7月24日に終了) デジタル放送 2000年12月1日
資本金	50億円
従業員	連結:509名 単体:279名

関係会社

株式会社WOWOWコミュニケーションズ テレマーケティング、デジタルマーケティングサービス等
WOWOWエンタテインメント株式会社 番組制作、番組中継収録等
株式会社WOWOWプラス BS/CSデジタル放送等
株式会社アクトピラ デジタルテレビ向けのポータルサービス事業等
株式会社放送衛星システム 放送衛星の調達・運用
株式会社ビーエス・コンディショナルアクセスシステムズ デジタル放送の限定受信システム(CAS)のICカード発行・管理

株式の状況

発行可能株式総数	114,000,000株	株主数	11,871名
発行済株式の総数	28,844,400株	株式インデックス	JPX日経中小型株指数

大株主

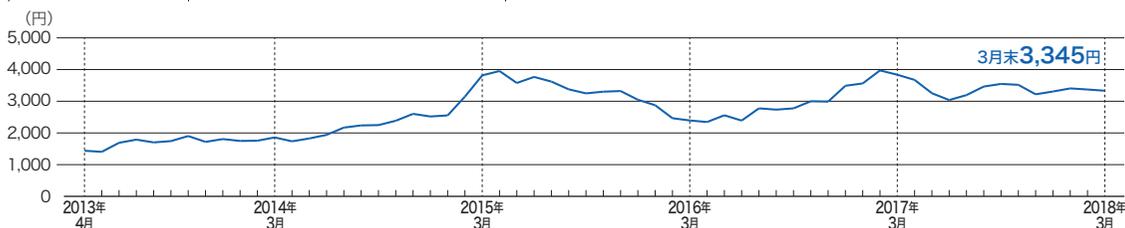
株主名	所有株式数(株)	所有株式数の割合※(%)
株式会社フジ・メディア・ホールディングス	5,925,000	21.95
株式会社東京放送ホールディングス	4,541,400	16.82
日本テレビ放送網株式会社	2,616,400	9.69
日本マスタートラスト信託銀行株式会社(退職給付信託口・株式会社電通口)	1,400,800	5.18
STATE STREET BANK AND TRUST COMPANY 505224 (常任代理人 株式会社みずほ銀行決済営業部)	875,000	3.24
エヌ・ティ・ティ・コミュニケーションズ株式会社	580,200	2.14
株式会社朝日新聞社	555,200	2.05
GOVERNMENT OF NORWAY(常任代理人 シティバンク、エヌ・エイ東京支店)	376,200	1.39
株式会社テレビ朝日ホールディングス	346,000	1.28
株式会社テレビ東京	346,000	1.28
株式会社日本経済新聞社	346,000	1.28
株式会社読売新聞東京本社	346,000	1.28

上記のほか、自己株式が1,853,318株あります。

※ 発行済株式(自己株式を除く。)の総数に対する所有株式数の割合

株価の推移

2013年4月1日～2018年3月31日



※ 2013年10月1日に普通株式1株につき100株の割合、2015年4月1日に普通株式1株につき2株の割合で株式分割を行なっております。
上記株価推移は、当該株式分割を考慮した金額推移です。

役員一覧

■ 独立役員

2018年6月21日現在

代表取締役社長	田中 晃
取締役副社長	黒水 則顯 IR経理、リスク管理・コンプライアンス担当
専務取締役	山崎 一郎 人事総務、マーケティング、営業担当 橋本 元 経営戦略担当
常務取締役	坂田 進恒 技術担当 大高 信之 編成、制作、エンターテインメントビジネス担当
取締役相談役	和崎 信哉
取締役(非常勤)	飯島 一暢 株式会社サンケイビル 代表取締役社長 社長執行役員 丸山 公夫 日本テレビホールディングス株式会社 専務取締役 ■ 菅野 寛 早稲田大学 大学院経営管理研究科 教授 ■ 石川 豊 株式会社電通 執行役員 国内事業統括補佐 仲尾 雅至 株式会社東京放送ホールディングス 取締役
監査役	山内 文博
監査役(非常勤)	■ 草間 高志 ■ 遠山 友寛 TMI総合法律事務所 パートナー弁護士 ■ 梅田 正行 株式会社朝日新聞社 常務取締役

株主メモ

決算期…3月31日 基準日…3月31日

株主名簿管理人および特別口座の口座管理機関

三菱UFJ信託銀行株式会社

同連絡先 三菱UFJ信託銀行株式会社

証券代行部

〒137-8081 新東京郵便局私書箱第29号

☎ 0120-232-711 (東京)

☎ 0120-094-777 (大阪)

受付時間: 土・日・祝祭日等を除く平日9:00~17:00

定時株主総会…… 6月

公告方法…………… 電子公告

ただし電子公告によることができない事故その他やむを得ない事由が生じたときは、日本経済新聞に掲載する方法により行なう。

電子公告掲載のホームページアドレス
<https://corporate.wowow.co.jp>

ご注意

1. 株主さまの住所変更、買取請求その他各種お手続きにつきましては、原則、口座を開設されている口座管理機関(証券会社等)で承ることとなっております。口座を開設されている証券会社等にお問い合わせください。株主名簿管理人(三菱UFJ信託銀行)ではお取扱いできませんのでご注意ください。
2. 特別口座に記録された株式に関する各種お手続きにつきましては、三菱UFJ信託銀行が口座管理機関となっておりますので、上記特別口座の口座管理機関(三菱UFJ信託銀行)にお問い合わせください。なお、三菱UFJ信託銀行全国各支店にでもお取次ぎいたします。
3. 未受領の配当金につきましては、三菱UFJ信託銀行本支店でお支払いいたします。

外国人等の株主名簿への記録の制限

当社は、次の各号に掲げる者(以下、「外国人等」という。)が当会社の議決権の5分の1以上を占めることとなるときは、放送法の規定に従い、外国人等の取得した株式について、株主名簿に記録することを拒むことができる。

1. 日本の国籍を有しない人
2. 外国政府またはその代表者
3. 外国の法人または団体

見るほどに、新しい出会い。

WOWOW

